

Communiqué des acteurs de la musique

Nous, artistes, musicien·nes, compositeur·rices, responsables de compagnies, et acteur·rices engagé·es dans le champ de la musique, tirons la sonnette d'alarme face au péril qui menace L'Échangeur.

La situation critique que traverse ce lieu emblématique résonne comme un signal d'alerte, révélateur de la crise profonde qui frappe l'ensemble du secteur culturel. Ce qui arrive à L'Échangeur n'est pas un cas isolé : c'est un symptôme d'un affaiblissement systémique du spectacle vivant et de la culture dans leur ensemble.

Lieu singulier et essentiel, L'Échangeur incarne tout ce que nous défendons : la porosité entre les disciplines artistiques, la liberté de création, l'expérimentation, l'ouverture. Son rôle est structurant pour la création musicale et au-delà, pour l'écosystème du spectacle vivant.

Aujourd'hui, nous affirmons avec force notre solidarité avec l'équipe de L'Échangeur et, à travers elle, avec tous nos collègues du secteur culturel. Nous rejoignons la mobilisation en cours pour défendre ce lieu, et appelons à un sursaut collectif.

La musique, comme l'ensemble des arts vivants, a besoin d'espaces libres pour exister. Nous ne laisserons pas ces espaces disparaître.

*Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux Spécialisés
Syndicat français des compositrices et compositeurs de musique
contemporaine*

Ensemble 2e2m

Ensemble Cairn

Ensemble Court-circuit

Ensemble Multilatérale

Ensemble Sillages

Ensemble Instant Donné

Antoine Sebillotte, directeur du conservatoire de Bagnolet

Elise Dabrowski, chanteuse compositrice Cie Trepak

Benoît Poulain, Du grain à Moudre